2025-10-15 06:00 CEST

Mamma Mia! The Party firar rekord med 10-årsjubileum - välkomnar Jessica Andersson till ensemblen

Mamma Mia! The Party är nu svensk rekordhållare i antal föreställningar och firar ett decennium av musik, fest och dans genom att förlänga succén med föreställningar även våren 2026. Dessutom välkomnas en av Sveriges mest folkkära sångerskor och artister in i ensemblen, när Jessica Andersson tar över som nyckelrollen Kicki efter jul.

Sedan premiären i januari 2016 har föreställningen blivit svensk rekordhållare med över 1 400 spelade föreställningar som setts av närmare

650 000 gäster – vilket gör den till den föreställning som spelats flest gånger och år i Sverige. Nu står det klart att Mamma Mia! The Party på Tyrol i Stockholm fortsätter även våren 2026 och markerar en viktig milstolpe när showen firar 10 år av musik, dans och oförglömliga festkvällar.

– Mamma Mia the Party började som ett experiment, formatet hade inte prövats förut. Aldrig hade jag kunnat ana att publiken skulle älska det så mycket! 10 år, det är underbart, säger Björn Ulvaeus.

– Att fira 10 år av Mamma Mia! The Party känns både otroligt och fantastiskt. Det är ett privilegium att få fortsätta festen och, framför allt, att fira denna milstolpe tillsammans med våra gäster, säger Roine Söderlundh, regissör, koreograf och en av skaparna av Mamma Mia! The Party.

Jessica Andersson ny i rollen som ”Kicki” – och Shirley Clamp fortsätter som ”Maggan”

Under 10-årsjubileet blir det lite extra stjärnglans, då gästerna inte bara kommer få fortsätta att njuta av den fantastiska Shirley Clamp som kocken ”Maggan”, utan då även en av Sveriges mest folkkära sångerskor och artister, Jessica Andersson, tar sig an en av föreställningens nyckelroller ”Kicki” med start efter jul.

– Det känns fantastiskt att få kliva in i rollen som Kicki, särskilt under ett så spännande jubileumsår för Mamma Mia! The Party. Med min bakgrund i Melodifestivalen och kärleken till schlager är det lätt att känna igen sig i

ABBA:s musik – den är tidlös, full av känsla och har alltid varit en inspirationskälla för mig. Jag ser verkligen fram emot att få dela den här upplevelsen med alla gäster på Nikos taverna, säger Jessica Andersson.

– Det känns fantastiskt att få fortsätta delta i festen! Energin, musiken, publiken - allt gör Mamma Mia! The Party till en unik och glädjefylld upplevelse, säger Shirley Clamp.

Den 21 januari kommer en exklusiv galakväll av Mamma Mia! The Party gå av stapeln för att fira 10-årsjubileet, där det utlovas hemlig gästartist och en massa spännande överraskningar. Den 22 januari fortsätter även jubileumsfirandet under ytterligare en kväll.

Biljetter till de båda galakvällarna samt vårens föreställningar släpps till försäljning den 24 oktober kl. 10.00 via Ticketmaster.

För mer information, kontakta:
Rebecca Berg, Mamma Mia! The Party, 072-33 22 400 eller rebecca@mammamiatheparty.se eller Annika Troselius, informationschef på Gröna Lund, telefon 010-708 91 04 eller annika.troselius@gronalund.com.

Om Mamma Mia! The Party
Mamma Mia! The Party produceras av Pophouse och har setts av närmare 650 000 personer bara i Sverige. Världspremiären ägde rum på Tyrol i Stockholm i januari 2016. Sensommaren 2019 var det premiär i London på The O2, där partyt pågår än idag. Oktober 2021 var det premiär på Rondo i Göteborg. Februari 2024 flyttade partyt tillbaka till Tyrol. Efterfrågan på fler partyn i världen är stor! Nu har publiksuccén förlängt sin sverigevistelse genom att släppa biljetter även till våren 2026.

Om Jessica Andersson (spelar ”Kicki” i Mamma Mia! The Party)
Jessica Andersson slog igenom i Fame Factory hösten 2002. Efter programmet bildade hon och Magnus Bäcklund gruppen Fame. I mars 2003 stod duon som vinnare av Melodifestivalen och fick representera Sverige i Eurovision i Riga. Sedan dess har Jessica tävlat ytterligare sju gånger i Mello, senast 2020, samt medverkat i Sveriges största sommarturné Diggiloo 19 gånger. Hon har dessutom vunnit TV4’s Lets Dance och blivit belönad med en Guldmask för Bästa Kvinnliga Huvudroll i musikalen ”Little shop of horrors”.

Om Shirley Clamp (spelar ”Maggan” i Mamma Mia! The Party)
Shirley Clamp har medverkat i ”Melodifestivalen” sju gånger både som soloartist och som programledare. Hon har gästat olika TV program genom åren – allt ifrån ”Kvarteret Skatan” till ”Så ska det låta”. Shirley har spelat Abbedissan i ”Sound of Music” på Stockholms Stadsteater samt den egna föreställningen ”Nästan 20 år på scen om man avrundar uppåt ”.

Om Roine Söderlundh (Regissör, koreograf och en av skaparna till Mamma Mia! The Party)
Produktioner i urval: Regi och koreografi till bl.a. ”A Chorus Line” (Stadsteatern, Stockholm), ”On the Town” (Spira) ”Top Hat” (Malmö Opera) och ”Chicago” (Stadsteatern, Stockholm). Koreografi till bl.a. filmen ”En del av mitt hjärta”, ”Billy Elliot” (Malmö Opera/Stadsteatern, Stockholm) och ”Charlie and the Chocolate Factory” i Danmark. Biträdande regi/koreografi till ”Singin’ in the Rain” och ”Tre musketörerna” (Stadsteatern, Stockholm). Nu senast Sveriges Radio 100-årsjubileumsgala.

Gröna Lund är Sveriges äldsta tivoli och ingår i temaparkskoncernen Parks and Resorts, Nordens ledande aktör inom upplevelseindustrin, tillsammans med Kolmården, Furuvik och Skara Sommarland. Tivolit har 28 attraktioner och sex restauranger samt ett varierat utbud av lotterier, 5-kampsspel och mat- och snackskiosker. Gröna Lund bjuder även på en mängd underhållning i form av konserter, dans och barnunderhållning. Tivolit sysselsätter ca 1500 säsongsanställda och är en av landets ledande besöksattraktioner.

Kontaktpersoner

Presskontakt
Presskontakt
press@parksandresorts.com
010-708 91 04